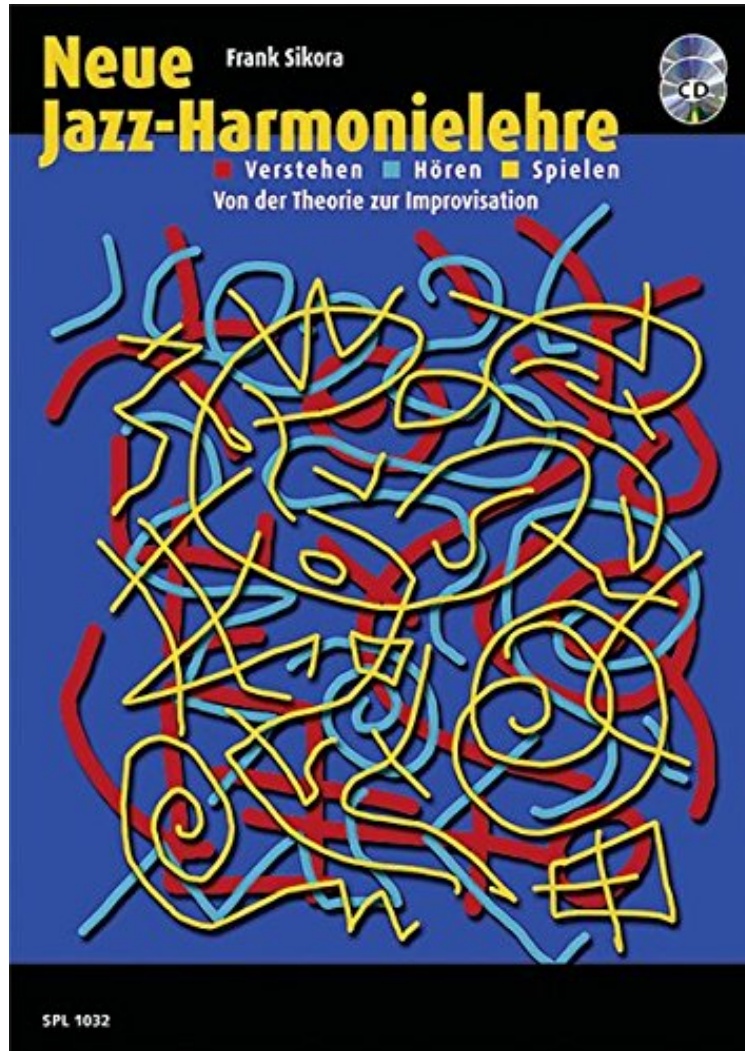


(Free) Neue Jazz-Harmonielehre: Verstehen - Hren - Spielen, (inkl. CDs)

## Neue Jazz-Harmonielehre: Verstehen - Hren - Spielen, (inkl. CDs)

Von Frank Sikora

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #26660 in BcherMarke: Schott VerlagVerffentlicht am: 2012-01-01Anzahl der Produkte: 2Abmessungen: 10.50 x 1.23b x 6.751, 2.58 Pfund Einband: Taschenbuch605 Seiten1 Stck | File size: 20.Mb

**Von Frank Sikora : Neue Jazz-Harmonielehre: Verstehen - Hren - Spielen, (inkl. CDs)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Neue Jazz-Harmonielehre: Verstehen - Hren - Spielen, (inkl. CDs):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Meine Empfehlung! Aber nicht fr Anfnger geeignet!!Von KundeIn meinen Augen ist das Buch sehr, sehr gut geschrieben!Man erfahrt schrittweise wie die Jazz-Theorie aufgebaut ist.Sicher: der Autor setzt schon etwas Wissen (mehr als Rudimente!) voraus, macht es dem Leser auch nicht ganz so leicht (aus pdagogischen Grnden (!!)) sind die

Beispiele bewut NICHT in C-Dur/Moll!) und das Thema ist ja auch nicht einfach, aber er bleibt immer verständlich!! Einige der Theoriebber zu diesem Thema sind meist nur Aufzählungen der "Fakten". Also: Welcher Ton ist die "Avoided Note", diese erklären aber nicht wie es dazu kommt oder warum! Er erklärt aus seiner Sicht welche Strömungen bzw Meinungen/ Standpunkte sich gegenüber stehen, erklärt seinen persönlichen Standpunkt dazu, was ja eh bei jedem in der Art seines Erklärens immer zum Vorschein kommt, verschweigt aber die andere Position nicht! Für mich ist es ein sehr gutes Lesebuch, ein Lernbuch, Nachschlagewerk! 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Super Von Constantin Fetter Schinken, aber es lohnt sich denk ich mal sich durchzubeien. Bin kurz vor dem Jazzstudium und ja ich denke ich weiß was auf mich zu kommt. Ohne Lehrer natürlich manchmal extrem hart alles auf eigene Faust zu machen aber ist auf jeden Fall super und ich denke es ist alles drin! 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Meisterwerk Von Lulu Ein besseres Buch kann man sich als Musiker kaum zulegen. Sikora kann schreiben als würde man ihm gerade gegenüber sitzen.

Produktbeschreibung Verstehen - Hren - Spielen Features:- Von der Theorie zur Improvisation- Ausgabe mit 2 CDs- 606 Seiten- mit Play-Alongs

Kurzbeschreibung Das neue Standardwerk zur Jazz-Harmonielehre! Harmonielehre hat nur ihre Berechtigung, wenn sie der Gehrbildung dient, denn die analytische Beschäftigung mit Klängen bleibt eine tote Wissenschaft, solange sie nicht die praktische Anwendung zum Ziel hat. Um nicht in einem abstrakten Sumpf stecken zu bleiben, stellt diese neue Harmonielehre eine enge Beziehung zwischen Theorie, Gehör und Instrument her. Musikern fällt es oft schwer, diese Bereiche in ein Gleichgewicht zu bringen: Allzu häufig trifft man auf den Virtuosen ohne persönliche Ausstrahlung, den Intellektuellen ohne intuitiven Funken, den Leidenschaftlichen ohne instrumentales Handwerk. Diese Harmonielehre wird sich deshalb nicht einseitig an das Intellekt wenden, sondern ebenso Gefühl und Aktion in seine Überlegungen mit einbeziehen. über den Autor und weitere Mitwirkende Frank Sikora, geboren 1956 in London, studierte am Berklee College of Music und am New England Conservatory in Boston. Es unterrichtet an der Musikhochschule Stuttgart Arrangement, Gehrbildung und Komposition und ist seit 1989 Leiter der Abteilung Komposition/Arrangement an der Swiss Jazz School in Bern.