

(Ebook free) Musiktherapie mit psychisch kranken Jugendlichen. Grundlagen und Praxisfelder

Musiktherapie mit psychisch kranken Jugendlichen. Grundlagen und Praxisfelder

Von Ulrike Haffa-Schmidt (Hg.)

*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #883664 in BcherVerffentlicht am: 1998-09-12Abmessungen: 8.23 x .79b x 4.84l, .0 Pfund Einband: Broschiert182 Seiten | File size: 77.Mb

Von Ulrike Haffa-Schmidt (Hg.) : Musiktherapie mit psychisch kranken Jugendlichen. Grundlagen und Praxisfelder before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Musiktherapie mit psychisch kranken Jugendlichen. Grundlagen und Praxisfelder:

Kundenrezensionen
Hilfreichste Kundenrezensionen
1 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Vielseitige Musiktherapie mit Jugendlichen
Von Ein Kunde
Das Buch stellt sehr anschaulich die verschiedenen
Ansatzmöglichkeiten der Musiktherapie mit psychisch kranken Jugendlichen dar. Neben theoretischem
Hintergrundwissen werden u. a. Praxisbeispiele erörtert. Spannend und gut lesbar.

Kurzbeschreibung
Psychische Strungen sind häufig mit Einschränkungen oder dem Verlust emotionaler Erlebnis- und
Wahrnehmungsfähigkeit verbunden; Beziehungsfähigkeit und Kreativität gehen verloren. Will man Jugendliche mit
psychotherapeutischen Hilfen erreichen, so gelingt das besonders gut, wenn man ihre nicht-sprachlichen und
körpernahen Ausdrucksbedürfnisse einbezieht. An dieser Stelle knüpft Musiktherapie an, um auf musikalischem Weg eine
gemeinsame Sprache mit Jugendlichen zu finden. Im Wechselspiel von musikalischem Tun und verbaler Weiterführung
werden erlebnis- und handlungsorientierte Vorgehensweisen mit reflektierenden verbunden, und es entwickelt sich ein
therapeutischer Prozess. Mit einem einführenden Theorieteil, gefolgt von Falldarstellungen kinder- und
jugendpsychiatrischer Strungsbilder, die das methodische Spektrum musiktherapeutischen Arbeitens praxisnah
vermitteln, machen die 16 Autorinnen und Autoren anschaulich, wie Musiktherapie als psychotherapeutisches
Verfahren in der Behandlung Jugendlicher wirkungsvoll einsetzbar ist. über den Autor und weitere
Mitwirkende
Musiktherapie-Ausbildung an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst Wien; langjährige Tätigkeit
in der stationären Kinder- und Jugendpsychiatrie
Musiktherapie-Ausbildung an der Hochschule für Musik und
darstellende Kunst Wien; langjährige Tätigkeit in einer Universitätsklinik für Kinder- und Jugendpsychiatrie sowie in den
Bereichen Psychosomatik und Erwachsenenpsychiatrie
Musiktherapie-Ausbildung an der Fachhochschule für
Musiktherapie in Heidelberg