

[Read free ebook] Museum Photographs

## Museum Photographs

Von Thomas Struth

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #1369291 in BcherVerffentlicht am: 2007-06Abmessungen: 12.60 x 11.89b x .911, Einband: Gebundene Ausgabe96 Seiten | File size: 46.Mb

**Von Thomas Struth : Museum Photographs** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Museum Photographs:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Museum Photographs by Thomas Struth.Von Bildschne Bcher GbRWer das weiche Softcover mit den ausgewhlten Photos verpasst hat, hat Glck gehabt: Denn jetzt gibt es die erweiterte Ausgabe mit all den Bildern, die Struth zu Weltruhm haben kommen lassen. Der wohl grte deutsche Fotograf aus der Becher-Schule reist um die Welt und widmet sich dem einen Thema: Kunst und Ihre Betrachtung. Struth schafft den Blick: Reisegruppen vor Kriegschauptlzen lngst vergangener Zeiten, Kulturkonsumenten auf dem Weg in den Tempel. Struths Bilder schaffen eine eigentmliche Distanz zwischen uns und der Kunst: Als Betrachterbetrachter sehen wir nicht direkt hinein, sondern mssen erst an den vielen Rcken vorbeisehen, bis das Werk ins Bild rckt. Es werden nicht nur die Bilder aus Mnchen oder Berlin gezeigt sondern wir sehen Delacroix auf Reisen in Tokyo oder Vermeer in London. Beeindruckende Bilder in einem wunderbar gemachten Buch.

KurzbeschreibungSeit seiner groen Einzelausstellung, die das Dallas Museum of Art 2002 organisierte und die nach Los Angeles, New York und Chicago weiterwanderte, gehrt Thomas Struth (geb. 1954) auch in den USA zu den anerkannten Gren der internationalen Photographenelite. Sein Renommee als einer der wichtigsten Photoknstler deutscher Provenienz wurde durch die amerikanische Tournee eindrucksvoll besttigt. Mit dem Zyklus Museum

Photographs, in den Jahren zwischen 1989 und 1992 entstanden, gelang ihm seinerzeit der Durchbruch zu internationalem Ruhm. Die ursprünglich 17 großformatige Farbaufnahmen umfassende Serie, die wir 1993 erstmals geschlossen veröffentlichten, ist inzwischen auf 28 Bilder angewachsen. Unsere erweiterte Ausgabe, die jetzt zum Sonderpreis angeboten wird, enthält neben dem ganzen Zyklus der Museum Photographs im engeren Sinn, d. h. der "Museumbilder" von Bildern in Museen, auch Aufnahmen von Kunstwerken an ihrem originalen Standort - beispielsweise Bellini und Tizian in venezianischen Kirchen, Raffael im Vatikan - oder von Kunstwerken auf Reisen: Delacroix' Freiheit in Tokyo und Vermeer in der Londoner National Gallery. Synopsis Thomas Struth is one of the most renowned photographers to have emerged from the Dusseldorf School, where he studied under Bernd and Hilla Becher. His most celebrated images belong to his Museum series - monumental colour photos of people visiting and viewing art in museums throughout the world, including the National Gallery in London, the Vatican, the Louvre, the Rijksmuseum, the Art Institute of Chicago and the Kunsthistorisches Museum in Vienna. This new edition of Thomas Struth: Museum Photographs, which was originally published in 1993, presents large-format colour reproductions of the series, including new images taken between 1992 and 2002.