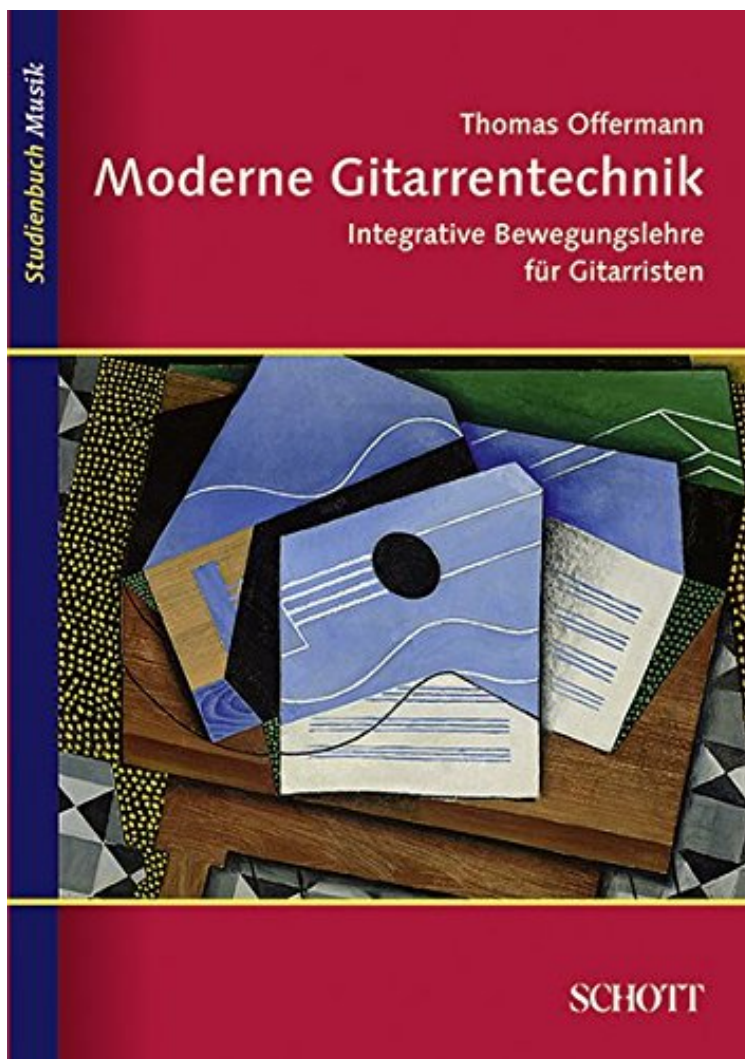


(Mobile library) Moderne Gitarrentechnik: Integrative Bewegungslehre für Gitarristen (Studienbuch Musik)

Moderne Gitarrentechnik: Integrative Bewegungslehre für Gitarristen (Studienbuch Musik)

Von Thomas Offermann

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #41455 in BcherMarke: Schott Music DistributionVerffentlicht am: 2015-05-22Abmessungen: 9.37 x .67b x 6.77l, Einband: Taschenbuch240 Seiten | File size: 64.Mb

Von Thomas Offermann : Moderne Gitarrentechnik: Integrative Bewegungslehre für Gitarristen (Studienbuch Musik) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Moderne Gitarrentechnik: Integrative Bewegungslehre für Gitarristen (Studienbuch Musik):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr gutes Lehrbuch und tolle Auseinandersetzung mit der Pdagogik der klassischen GitarreVon LippyAls fortgeschrittener Amateur-Gitarrist habe ich viel aus diesem Buch und Herrn Offermann gelernt. Vor allem geht es hier darum, den Umgang mit der Gitarre zu berdenken, und eine ganzheitliche Einstellung zum Gitarrenspielen zu entwickeln. Im

Gegensatz zu den Methoden, die ich vor ein Paar Jahrzehnten im Gitarrenunterricht erlernt habe, fokussiert dieses Buch nicht auf eine Liste von Übungen und Fingerstze, sondern auf Prinzipien und Einstellungen. Insgesamt hat es mir verholfen, die Gitarre bequemer, klangvoller, und mit weniger Mühe zu spielen. 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ausführliche und detaillierte Beschreibung des Gitarrenspiels Von Customer Es ist verständlich geschrieben und motiviert dazu, dass eigene Gitarrenspiel wahrzunehmen und zu überprüfen. Dadurch entsteht eine bewusste Spielpraxis, die einem verhilft durch alltägliche Höhen und Tiefen hindurch zu manövrieren und falsche Spielgewohnheiten zu erkennen und langsam zu verändern. Ein tolles, empfehlenswertes Buch. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gitarrentechnik mit physiologischem Hintergrund Von Musicman Thomas Offermann hat ein Buch geschrieben, das bislang fehlte. Bisher bei Gitarrentechnik gibt es viele, auch von anderen bedeutenden Autoren. Hier findet sich jedoch zum ersten Mal ein ausführlicher Bezug zur Physiologie des menschlichen Körpers. Und ohne den ist sich bekanntlich keinem Instrument ein Ton entlocken. Musizieren ist Gedanke und Bewegung, und dem Aspekt der Bewegung wird in diesem Buch erstmalig die entsprechende Bedeutung eingeräumt.

Produktbeschreibung Musikliteratur

Kurzbeschreibung Die Moderne Gitarrentechnik zeigt, wie man sein Instrument zwar nach seinem persönlichen Geschmack, aber ohne gesundheitliche Risiken spielt. Das anatomisch fundierte Konzept bezieht den ganzen Körper mit ein, definiert Bewegungen und ihre Entstehung, Gegenbewegungen und Haltungen und widmet sich ausgiebig dem Erkennen und Vermeiden von Kompensationen. Dabei werden individuelle körperliche Voraussetzungen ebenso einbezogen wie das ästhetische Selbstverständnis der Leser. Durch technische Übungen wird die Fertigkeit entwickelt, das Instrument mit natürlichen Mitteln entsprechend seiner Vorlieben zu spielen - und ein Spiel frei von Schmerzen beeinflusst selbstverständlich auch direkt die Möglichkeiten des künstlerischen Ausdrucks. über den Autor und weitere Mitwirkende Thomas Offermann zählt gegenwärtig zu den international profiliertesten Gitarrenpädagogen. Konzerte in mehr als 40 Ländern der Welt und acht international beachtete CD-Einspielungen mit dem DUO SONARE dokumentieren den herausragenden Stellenwert seiner Arbeit. Gemeinsam mit dem DUO SONARE eröffnete Thomas Offermann das Repertoire der klassischen Gitarre für Kompositionen von Musikern wie Chick Corea, Frank Zappa oder Mike Oldfield. Prof. Dr. Thomas Offermann unterrichtet an der Hochschule für Musik und Theater Rostock eine internationale Soloklasse und ist künstlerischer Leiter der International Guitar Academy Berlin. Seine Arbeit an der Entwicklung einer integrativen Bewegungslehre Gitarre machen ihn zum vielbeachteten Ratgeber und Vortragenden in Fachkreisen. Komponisten wie Ren Eespere, Marco de Biasi, Carlo Domeniconi und Benjamin Verdery widmeten Thomas Offermann Werke für Gitarrenensemble. Seit 2010 ist Thomas Offermann D'Addarios European Classical Guitar Representative.