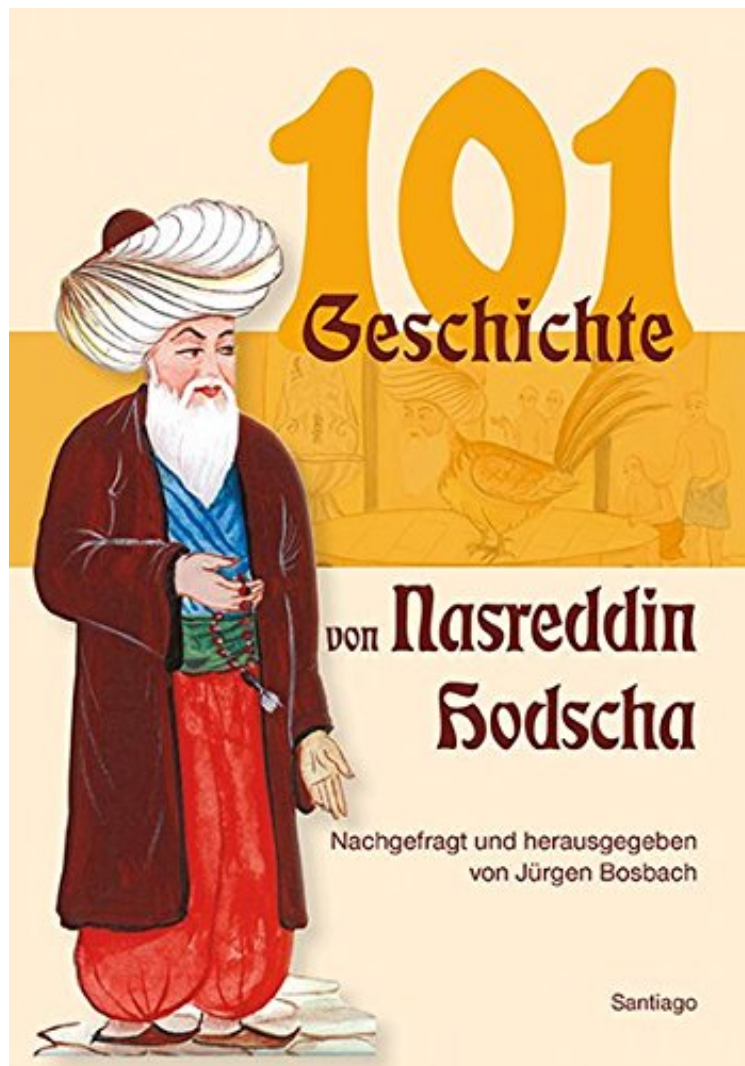


[Free and download] Einhundertundeine Geschichte von Nasreddin Hodscha: Nachgefragt und herausgegeben von Jrgen Bosbach

Einhundertundeine Geschichte von Nasreddin Hodscha: Nachgefragt und herausgegeben von Jrgen Bosbach

Von Jrgen Bosbach
audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #75772 in BcherVerffentlicht am: 2007-11-01 Abmessungen: 8.78 x .51b x 6.18l, Einband: Taschenbuch 96 Seiten | File size: 38.Mb

Von Jrgen Bosbach : Einhundertundeine Geschichte von Nasreddin Hodscha: Nachgefragt und herausgegeben von Jrgen Bosbach before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Einhundertundeine Geschichte von Nasreddin Hodscha: Nachgefragt und herausgegeben von Jrgen Bosbach:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ideal als kurzlektre vor dem schlafen gehen. Von Kurt Keller Nasreddin Hodscha ist richter, gelehrter, lehrer ... und schelm. Und oftmals hlt er den leuten aber auch den spiegel vor. Eine art trkischer Till Eulenspiegel (in der hundertsten geschichte

behauptet er sogar, Till Eulenspiegel einst selber getroffen zu haben). Die kleinen Geschichten sind meist ansant, regen aber auch immer wieder zum nachdenken an. Auf jeden fall sind sie kurz und bndig. Auch wenn es noch so spt ist und man schon lange htte schlafen gehen sollen, eine dieser kurzen geschichten kann man trotzdem noch lesen als gute-nacht geschichte. 16 von 16 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Mit viel Enthusiasmus gemachtes Buch Von CoSchHabe mir dieses Buch vor einigen Tagen gekauft, weil ich die Geschichten aus dem Leben Nasreddins mal wieder lesen und vorlesen wollte - sie sind wunderbar, zeitlos und regen zum Schmunzeln und Nachdenken an. Ich durfte die ersten dieser Geschichtlein schon als Kind hren und wollte sie auch meinen Kindern vorstellen. Dieses spezielle Bchlein, mit seiner wundervollen Entstehungsgeschichte, mit viel Liebe und Enthusiasmus gemacht, ist ein kleiner Schatz. Schon die Entstehungsgeschichte, die Hintergrnde der Mitwirkenden, das Vorwort des Herausgebers, die Fotos im "Vospann" faszinieren und lassen erkennen, dass man ein besonderen Bchlein in den Hnden hlt. Sehr schne Illustrationen hauchen dem Bchlein noch mehr Leben ein, als es durch seine Geschichte und Geschichten ohnehin schon mitbringt. Ich bin glcklich darber, gerade DIESES Nasreddin-Buch gewhlt zu haben und empfehle es jedem, der noch ein besonderes Geschenk sucht oder sich selbst berraschen will. 20 von 21 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Geschichten zum Nachdenken und Schmunzeln... Von Heinz-josef Vogel Leider ist uns das Erzhlen von Geschichten im Zeitalter des Laptops verlorengegangen. Jrgen Bosbachs Buch fllt hier eine Lcke. Manch eine der 101 liebevoll zusammengertageten und verlegten Geschichten regt zum Nachdenken an, nicht jede erschliesst sich dem Leser auf Anhieb. Gerade das macht den Reiz dieser Geschichten aus. Wir legen fr einen Moment das Buch aus der Hand und sind auf einer Reise in unsere eigenen Gedanken. In jeder Geschichte wird etwas angestoen und berhrt, was im Kern unsere eigenen Erfahrungen und Lebenssituationen anspricht. Insofern sind die "101 Geschichten" auch ein therapeutisches Buch, so wie es bereits Nosrat Peseschkian als "Volkspsychotherapie" bezeichnet hat. Wer Lust auf solche gedanklichen Reisen hat und das Lachen noch nicht verlernt hat, der ist mit dieser Lektre gut bedient und vergngliche aber auch nachdenkliche Stunden sind garantiert!

Kurzbeschreibung Er ist der orientalische Till Eulenspiegel. Prediger, Gauner, Richter, Lehrer und Clown in einer Person. Und dennoch verblfft er mit weisen Urteilen und hintergrndigem Humor. Er ist der zentrale (Anti-)Held zahlreicher Anekdoten im orientalischen Raum. Die einhundertundeine Geschichte des Nasreddin Hodscha sind allesamt ein wenig skurril, doch voller Klugheit und fr Kinder wie Erwachsene gleichermaen unterhaltsam. Das vorliegende Buch ist eine Sammlung seiner schensten Schwnke, die behutsam in eine zeitgema Sprache gebracht und mit zehn farbigen Aquarellillustrationen von Arya M. Kamali aus Izmir versehen wurden. Autorenkommentar Als Mrchenerzhlter interessierten mich mehr und mehr die Geschichten, die von Nasreddin bekannt waren und so begann ich, Menschen danach zu fragen. Eines Tages fuhr ich zu meinem trkischen Friseur nach Duisburg, lie mir von ihm die Haare ganz kurz schneiden und fragte so nebenbei, welche Geschichten er denn seinen Kindern erzhlen wrde. Und da berichtete auch er mir whrend des grndlichen Haarschnitts von Nasreddin Hodscha. Ich fand schon am ersten Schwank groen Gefallen - und so wurde mein Friseur unversehens zum Geburtshelfer der Nasreddin Hodscha Geschichten. Wenig spter reiste ich in die Trkei. Liebenswrtdige Frauen und Mnner boten mir weitere Geschichten ber diesen Narren dar. Auch traf ich einen Kunstmaler, Arya. M. Kamali, der den Narren mit seinen leuchtenden Farben herrlich aquarellierte und mir auch noch weitere Anekdoten ber Nasreddin erzhlte. Nach dieser Reise begegnete ich meinem Freund Joachim Duderstadt, der in Goch am Niederrhein einen kleinen Buchverlag betreibt und eigentlich auf ganz andere Themen spezialisiert ist, nmlich auf Spiritualitt und Psychotherapie. Auch er fand Nasreddin witzig, geistreich und unterhaltsam. Spontan ging er auf meine Idee ein, ein Buch ber Nasreddin Hodscha herauszugeben. Nach einem Jahr freudvoller Beschftigung mit Nasreddin war dann unsere Arbeit getan. Jetzt hoffe ich, dass ihr, liebe Leserin, lieber Leser, Nasreddin auch so mgt, wie wir ihn mgen und ihr mit uns der Meinung seid, dass mein Friseur ein freundliches "Dankeschn" verdient hat, wie auch die vielen Menschen, die mir einige eher unbekannte Nasreddin Geschichten erzhlten. Dann fllt es mir leicht, an Nasreddin Hodscha zu denken und etwas von seiner Heiterkeit in mir selbst zu spren. Das ist gut so, denn lachen ist ja bekanntlich gesund und bei Krankheit gar die beste Medizin! Ganz nebenbei hoffe ich, dass die vielen trkischen Kinder, die hier oft schon in der dritten Generation heranwachsen, auf diese Weise und in gutem Deutsch Zugang zu einem schnen und wichtigen Teil ihrer Kultur erhalten und wir alle uns von diesem kulturellen Gut inspiriert fhlen. ber den Autor und weitere Mitwirkende Jrgen Bosbach, Jahrgang 1954, beschreibt sich als ein Sprssling des Ruhrgebietes. Fr ihn war es klar, dass jeder mit schmutziger harter Arbeit sein Auskommen bestreiten kann. Deshalb wurde er zunchst Metallfachaarbeiter und schwitzte am Schmiedefeuer. Er lernte in einer Klosterschule kritisches Denken, versuchte sich in der Krankenpflege und studierte in Kln Sozialwesen. Spter ergnzte er dies durch eine familientherapeutische Ausbildung und ein psychiatrisches Zusatzstudium. Seine wahre Leidenschaft bewies er als Erzhlter. Mit Pferd und Wagen grndete er "Kutschkultur" und trug seinem Publikum gespielte Texte von Ringelmatz, Kstner, Tucholsky und anderen Gren vor. Inzwischen bietet er die "Lyrische Wanderung" durch den Reichswald bei Kleve an und kann auf zahlreiche Bhnenauftritte zurckblicken. Da er sich von Narrengeschichten angezogen fhlt, lag es nahe, den Nasreddin Hodscha neu zu bearbeiten. Und weil sein trkischer

Friseur ihn dazu ermunterte, liegt somit diese Ausgabe liebevoll bearbeitet den Lesern vor.