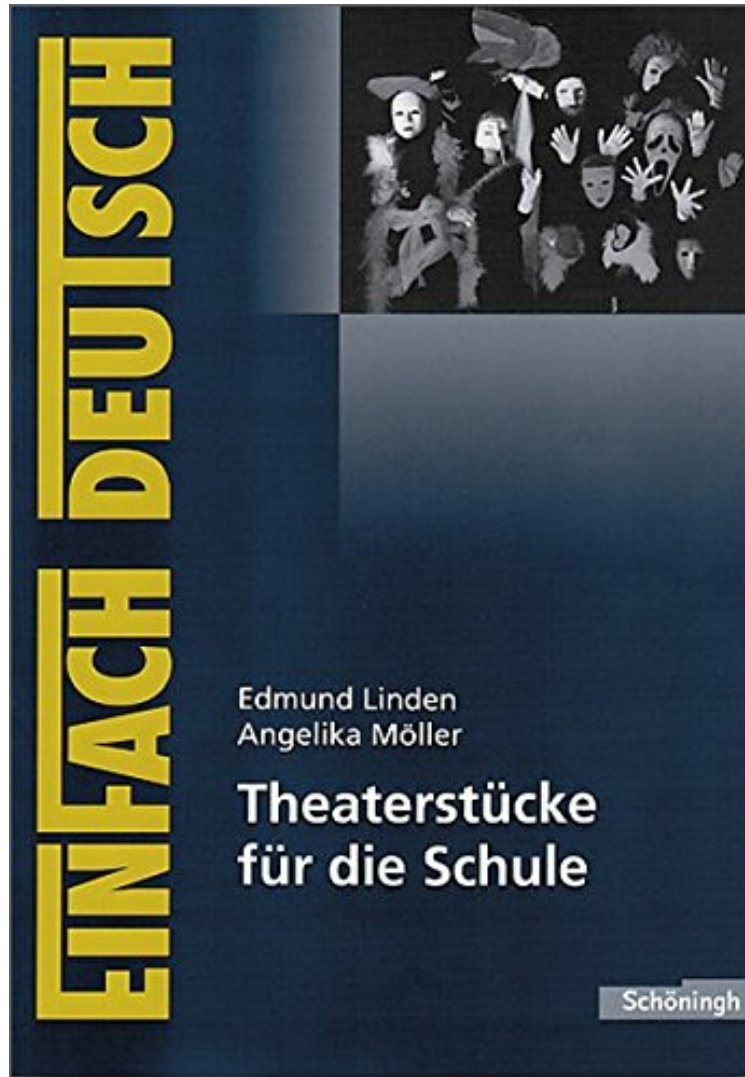


EinFach Deutsch Unterrichtsmodelle: Theaterstücke für die Schule

Von Edmund Linden, Angelika Möller
ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #320570 in BcherVerffentlicht am: 2008-07-01Abmessungen: 11.69 x .23b x 8.27l, Einband: Taschenbuch111 Seiten | File size: 30.Mb

Von Edmund Linden, Angelika Möller : EinFach Deutsch Unterrichtsmodelle: Theaterstücke für die Schule before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised EinFach Deutsch Unterrichtsmodelle: Theaterstücke für die Schule:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. "Alice im Wunderland" fanden wir superVon roboWir haben "Alice in wonderland" mit Oberstufenschlern gespielt und sehr positive Erfahrungen gemacht. Der Text in der vorgelegten Version stellt ja kein kleines Mdchen dar, das in eine Zauberwelt gert, sondern eine Heranwachsende, die sich in verfremdeter Form mit ihrer eigenen Entwicklung und der verstndnislosen Erwachsenenwelt auseinandersetzen muss. Bekanntlich ist die Pubertt die Zeit, in der die

Erwachsenen schwierig werden. Also haben unsere Schler sowohl die tapfere Alice als auch die unverstndlichen Erwachsenen mit Lust gespielt.0 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schnelle LieferungVon Norbert BechsteinDas Feftchen war ein Weihnachtsgeschenk fr meine Tochter. Sie ist eine egagierte Deutsch-Lehrerin und hat sich das Heftchen fr die neu gegrndete Theatergruppe an der Schule gewnscht.4 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ganz OkVon AlmigurtWir haben uns dieses Heftchen wegen Alice im Wunderland fr unsere Theatergruppe bestellt(Gymnasium, 8-13Klasse).Allerdings stellten wir schnell fest, dass dieses Theaterstck mehr fr Grundschler ist. Fr jngere Kinder bestimmt ganz schn, aber fr uns war das nichts...

KurzbeschreibungWer im Rahmen einer Theater-AG oder eines Kurses Darstellendes Spiel" ein Theaterstck an einer Schule inszenieren will, muss zunchst ein Stck finden, das den Erfordernissen eines Schultheaters entspricht. Das Heft enthlt fnf Stcke (Play Faust Effi Briest Peer Gynt Alice im Wunderland Deadline), die in Zusammenarbeit mit einer Regisseurin und gemeinsam mit Schlerinnen und Schlern entwickelt wurden und inhaltlich auf bereits bekannten Stoffen basieren. Sie erflfen folgende Kriterien: Sie dauern ca. eine Stunde und vierzig Minuten (Ausnahme: Deadline" mit einer Dauer von ca. 60 Minuten und ohne Pause zu spielen). Die Thematik ist schulagemessen. Es gibt 10 20 Sprechrollen, berwiegend fr Mdchen. Zu jedem Stck werden in knapper Form auch Vorschlge fr ein Bhnenbild unterbreitet und Informationen ber Inhalt und Autor des zugrunde liegenden Werks gegeben. Alle Stcke wurden praktisch erprobt und von Oberstufenschlern aufgefhr. Alice im Wunderland" eignet sich bei entsprechenden Krzungen auch fr die Mittelstufe.