

(Free) EinFach Deutsch Unterrichtsmodelle: Spiel- und Arbeitsbuch Theater

EinFach Deutsch Unterrichtsmodelle: Spiel- und Arbeitsbuch Theater

Von Barbara Mller, Helmut Schafhausen
ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #344041 in BcherVerffentlicht am: 2000-10-01Abmessungen: 11.69 x .22b x 8.27l, Einband: Taschenbuch112 Seiten | File size: 43.Mb

Von Barbara Mller, Helmut Schafhausen : EinFach Deutsch Unterrichtsmodelle: Spiel- und Arbeitsbuch Theater before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised EinFach Deutsch Unterrichtsmodelle: Spiel- und Arbeitsbuch Theater:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Empfehlenswert!Von BrittaDieses Buch enthlt viele gute Tipps fr die Arbeit mit und rund um das Theater. Momentan bietet es mir viele, hilfreiche Tipps fr meine erste, eigene Theater-AG. Die vielen Spielangebote erleichtern das

Arbeiten ungemein und bieten viele Möglichkeiten. Ein gutes Buch! 2 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. tolle Einsteigerhilfe
Von Florian Seibert
Ich habe mir dieses Buch bestellt um im Unterricht mehr in Richtung Theater zu gehen. Ohne großes Vorwissen gibt das Buch treffend Impulse für die tägliche Arbeit und verbindet dabei praktische Spiele und Übungen mit Hintergrundwissen.

Kurzbeschreibung
Dieses Spiel- und Arbeitsbuch bietet eine umfassende Hilfestellung, wenn man privat, in der Schule oder im Freizeitbereich die Sprache des Theaters kennen lernen und selber erproben will. Für jeden wichtigen Bereich des Theaters gibt es kurze Informationstexte und Spielangebote, die mit ausführlichen Hinweisen Schritt für Schritt in die Praxis einführen: Man lernt die besondere Sprache des Theaters kennen: die Bedeutung der Körpersprache und die Gestaltung einer Rolle, einfache Theaterübungen und Pantomime, Arbeit mit Masken oder Lichttechnik - alles lässt sich ohne großen Aufwand ausprobieren. Es gibt situationsbezogene Hilfen für die Entwicklung von eigenen Szenen und Stücken sowie Hinweise für eine effektive Probenarbeit und die Vorbereitung einer Aufführung - und ausführliche Hinweise für Spielleiter, wie man am besten unterstützt und anleitet. Im Kapitel "Ausflug in die Geschichte" kann man das Theater verschiedener Epochen selber ausprobieren: Das gibt Anregungen für eigene Spielprojekte oder macht die schulische Textlektüre spannender. Im Anhang werden alle wichtigen Begriffe des Theaters erklärt und finden sich nützliche Adressen und Literaturhinweise rund ums Theater. Das Buch lässt sich auch "querlesen": Hinweise erleichtern das Auffinden von passenden Hilfen in anderen Kapiteln. So kann man die Kapitel nach eigenem Interesse selber zusammenstellen. Die Informationstexte dienen als Hintergrund für die Spielangebote - sie können vom Spielleiter zur Vorbereitung genutzt oder in der Spielgruppe gemeinsam gelesen werden.