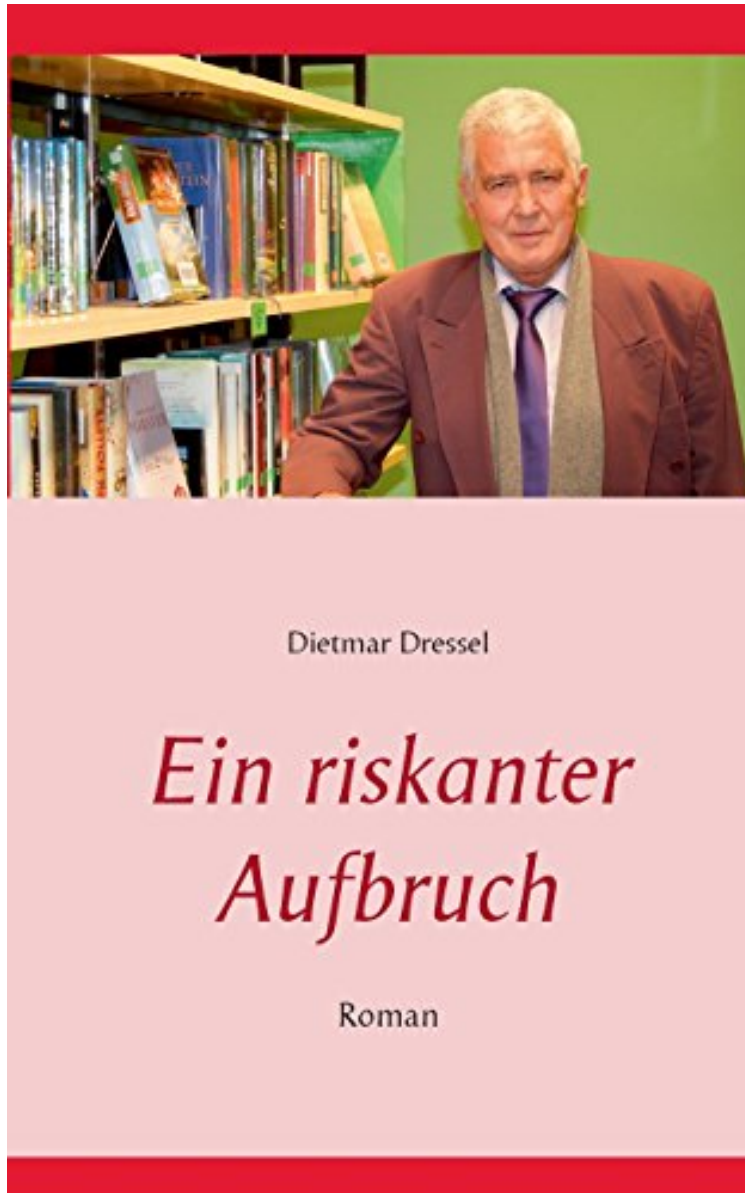


(Download) Ein riskanter Aufbruch: Roman (Gefhrliche Wege in die Freiheit)

Ein riskanter Aufbruch: Roman (Gefhrliche Wege in die Freiheit)

Von Dietmar Dressel

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #2083931 in BcherVerffentlicht am: 2017-07-21Abmessungen: 7.99 x .52b x 5.00l, .77 Pfund Einband: Taschenbuch228 Seiten | File size: 73.Mb

Von Dietmar Dressel : Ein riskanter Aufbruch: Roman (Gefhrliche Wege in die Freiheit) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Ein riskanter Aufbruch: Roman (Gefhrliche Wege in die Freiheit):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

Spannender, sehr persnlicher Bericht eines Zeitzeugens Von Franz Morawietz Dieses Buch hat mich sehr bewegt, weil es einen Einblick in einen Teilbereich der deutschen Wirklichkeit gibt, den meine Generation in Westdeutschland nicht direkt erlebt hat. Vieles was man ber die Presse, Funk und Fernsehen erfahren hat, entspricht nicht dem Einblick, den ich ber dieses Buch erhalten habe. 1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Buch "Ein riskanter Aufbruch" eil1 Von rolf wiese Ein tolles Buch, empfohlen von Sissy kaiser, meiner nichte aus bernburg, bald wird teil 2 gekauft. Gre von Rolf wiese Noch weiter viele solcher Bcher 1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr zu empfehlen! Von webpaul Ein sehr gut geschriebenes Buch ber die Zeit in der damaligen DDR, dass die ngste der Menschen gut wiedergibt! Sehr zu empfehlen!!!

Kurzbeschreibung Die DDR in den siebziger Jahren. Viele fhrende Politiker leben in Saus und Braus. Die Stasi und der Polizeiapparat sorgen mit den dazu passenden Einrichtungen fr Angst, Terror und Gewalt, schlimmer als die Inquisition im Mittelalter. Die Denunziation der Menschen untereinander blht in allen Farben, die Masse des Volkes bedient sich hemmungslos am Volksvermgen, und verweigert zunehmend die Arbeitsleistung. Die Wirtschaftsleistung und die Staatsfinanzen werden nur noch durch den Verkauf von Menschen, und durch die massive, wirtschaftliche und finanzielle Untersttzung der BRD aufrechterhalten. Der Untergang dieses Systems in der DDR ist bereits erkennbar, und viele Brger sind verzweifelt auf der Suche, einen Ausweg fr sich und ihre Familien zu finden. Zwei junge Menschen lernen sich kennen, verlieben sich, und wollen ihr gemeinsames Leben in einem Land verbringen, in dem sie frei von politischen Zwngen sind. Was die beiden auf diesem sehr gefhrlichen Weg erleben und erleiden mssen, ist die Hlle und das Grauen an sich. Verwundet, und schwer verletzt an Seele, Geist und Krper, erreichen sie nur mit groen Mhen ihr Ziel. Das Buch verspricht viel hochgradige Spannung, in einer Atmosphre voller Liebe, Schmerz, Leid und Hoffnung. ber den Autor und weitere Mitwirkende Dietmar Dressel: Es kommt die Zeit, da rckt das 65. Lebensjahr in greifbare Nhe - endlich - denkt man erleichtert - in Pension. Soweit so gut! Es dauert nicht lang, und man feiert im Kreise der Familie den 66. Geburtstag und stellt dabei mit zunehmender Ungeduld fest, dass so ein Tag, mit seinen 24 Stunden, ziemlich lang sein kann. Familie, Enkelkinder, Faulenzen, Reisen und gelegentliche botanische Experimente bei der Gartenarbeit reichen nicht mehr aus, um den Tag ein interessantes Gesicht zu geben - was tun? An dieser Frage kommt man nicht mehr vorbei, mchte man nicht den Rest seines Lebens auf der Couch und vorm Fernseher verdsen. Warum, so fragte ich mich, die vielen Gedanken und Ideen, die sich im Laufe eines Lebens gesammelt haben berdenken und - so mglich, schriftlich verarbeiten. Kaum sind solche Gedanken zu Ende gedacht, entwickelt sich dafr die notwendige Initiative - ein Literaturstudium muss her, denkt sich der Kopf, ohne an den Krper zu denken, der ist ja bereits 66 Jahre alt. Diese drei Studienjahre waren es, die mir zeigten, dass das kreative Schreiben kein dunkles Geheimnis bleiben muss, so man sich bemht es zu lften. Und noch etwas half mir sehr, das Schreiben ernsthaft anzupacken - das geistige in sich "Hineinhren" um mit dem Bewusstsein und seiner inneren Stimme Gesprche zu suchen. Viele meiner Bekannten und Leser fragen mich, wie machst du das, in so kurzer Zeit so viele Bcher zu schreiben? Ehrlich gesagt, ich kann mir diese scheinbar einfache Frage nicht mal selbst beantworten. Ich glaube, es ist meine innere Stimme, die stndig mit mir diskutieren mchte. Und so fliehen die Gedanken, wie von Geisterhand gelenkt, schon fast von allein in die Tastatur meines Computers. Meiner Frau, meinen Kindern und Enkelkindern habe ich viel zu verdanken. Sie geben mir die Kraft und die Ruhe um zu schreiben. Und das ist es, natrlich nicht nur, was meine Gedanken, mein Bewusstsein und mein Weltbild nachhaltig so wohltuend inhaltsreich beeinflusst. Das, was ich schreibe ist mglicherweise nicht immer leicht zu verdauen, soll auch nicht so sein. Ich mchte auch nicht der "Besserwisser" sein, oder Derjenige, der alles richtig und wahrhaftig beurteilt. Beileibe nicht - wirklich nicht, ganz ernstlich!!! Wenn es mir in meinen Romanen mit seinen unterschiedlichen Themen und Inhalten gelnge, Nachdenklichkeit zu wecken, aus der sich mglicherweise Fragen entwickeln, wre ich ein glcklicher Schreiberling und Autor.