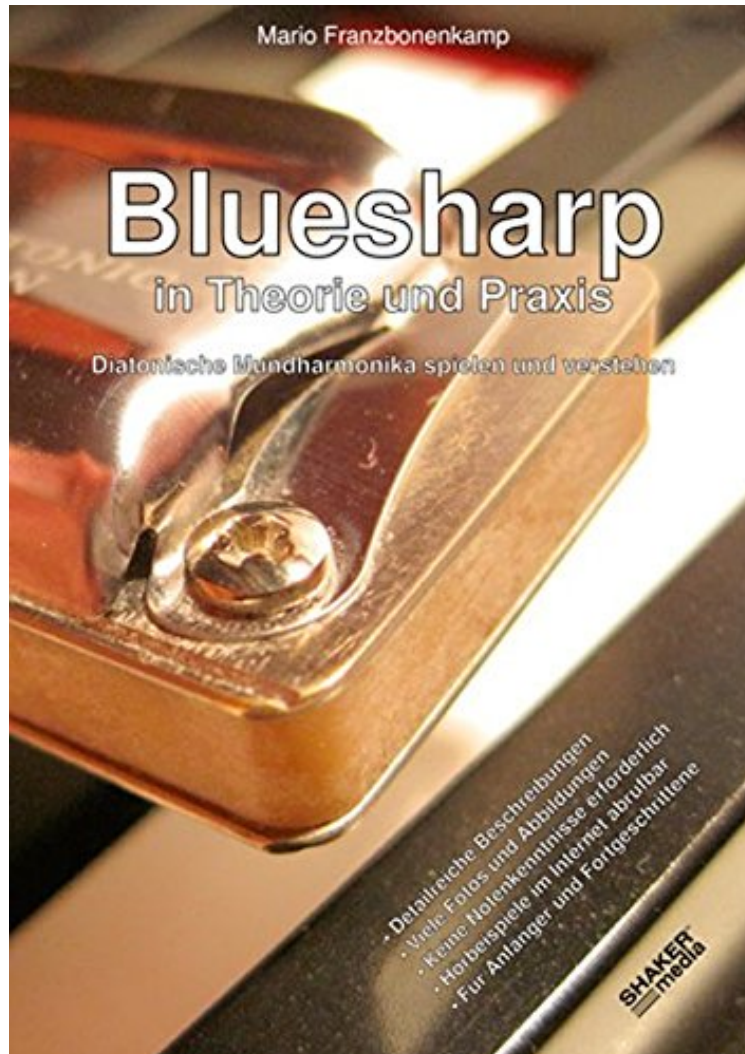


(Read download) Bluesharp in Theorie und Praxis: Diatonische Mundharmonika spielen und verstehen

Bluesharp in Theorie und Praxis: Diatonische Mundharmonika spielen und verstehen

Von Mario Franzbonenkamp
ebooks / Download PDF / *ePub / DOC / audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #57985 in BcherMarke: Shaker Media GmbHVerffentlicht am: 2010-08-09Einband: Taschenbuch110 Seiten | File size: 59.Mb

Von Mario Franzbonenkamp : Bluesharp in Theorie und Praxis: Diatonische Mundharmonika spielen und verstehen before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Bluesharp in Theorie und Praxis: Diatonische Mundharmonika spielen und verstehen:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Bluesharp spielen - hier lernt, bzw. begreift man's!Von F.K.Wer mit diesem Buch das Blueharpspielen nicht lernt, dem ist nicht mehr zu helfen.Der Autor versteht es ausgezeichnet, ausfhrlich und dennoch ohne ein Wort zu viel, alles Wissen zum Thema "Blueharp" leicht verstdnlich zu vermitteln.Was man danach selbst noch tun muss ist ben, ben,

ben! 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ich bin total begeistert Von Dietmar Sobotzki Ich habe das Buch gestern bestellt und am nächsten Tag hatte ich es schon bei mir, vielen Dank an für den vorbildlichen Service!
So nun zu dem Buch, das Buch ist so aufgebaut, das ein totaler Laie was Mundharmonikas angeht gut damit zurecht kommt. Zunächst etwas Theorie, gehört ja dazu. Man kann aber zwischenzeitlich einige Kapitel zunächst berspringen, wenn man es nicht abwarten kann. Schon nach 2 Stunden war ich in der Lage die C-Dur Tonleiter im Einzeltonspiel fehlerfrei zu absolvieren. Bei einer Mundharmonika kann man ja leider nicht sehen, wie diese gespielt wird, es ist ja alles verdeckt. Der Autor hat aber haarklein in Bild und Text erklärt, wie man die Mundharmonika halten und spielen soll. Ich bin schon ganz gespannt wie es weitergeht und freue mich das was andere Bücher nicht geschafft haben mir beizubringen, ich in diesem Buch in 2 Stunden erlernt habe.
2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. einfach und lehrreich Von I. Ressler ist dieses Buch. Leicht und anschaulich zu lesen und die praktischen Übungen gut nachzuvollziehen. Jeder, der harp lernen möchte und Spaß an Bluesrhythmen hat, sollte sich dieses Werk zulegen, sofern er oder sie noch Anfänger ist ;-)

Produktbeschreibung Musikliteratur

Kurzbeschreibung Bluesharp in Theorie und Praxis: Das ist hier wörtlich zu nehmen, denn die klassische Mundharmonikaschule bildet längst nicht das Ende der Fahnenstange. Der Leser wird gleich zu Beginn an die Hand genommen, um die richtige Mundharmonika auszuwählen. Anschließend wird die Bluesharp in allen Einzelheiten vorgestellt. Mit einem Crash-Kurs wird das Notenlesen vermittelt, wenn auch im gesamten Werk keine Notenkenntnisse erforderlich sind. Der musiktheoretische Teil befasst sich unter anderem mit der Bildung von Akkorden und Tonleitern, welche den Grundstein für das spätere Kapitel rund um die Improvisation bilden. Im Praxisteil widmet sich das Buch zunächst der korrekten Haltung des Instruments, der Mundstellung, Atmung und Tonbildung, bevor erste einfache Lieder gespielt werden. Das Erlernen gängiger Spieltechniken wie Bendings und Overblows, Vibrato, Tongue Blocking, Triller und vieles mehr runden den praktischen Teil ab. Alle Techniken werden mit Hörbeispielen verdeutlicht, welche im Internet abrufbar sind. Ein Lehrbuch für alle, bei denen der Spaß am Instrument im Vordergrund steht, die sich aber mit oberflächlichen Erklärungen nicht zufrieden geben.