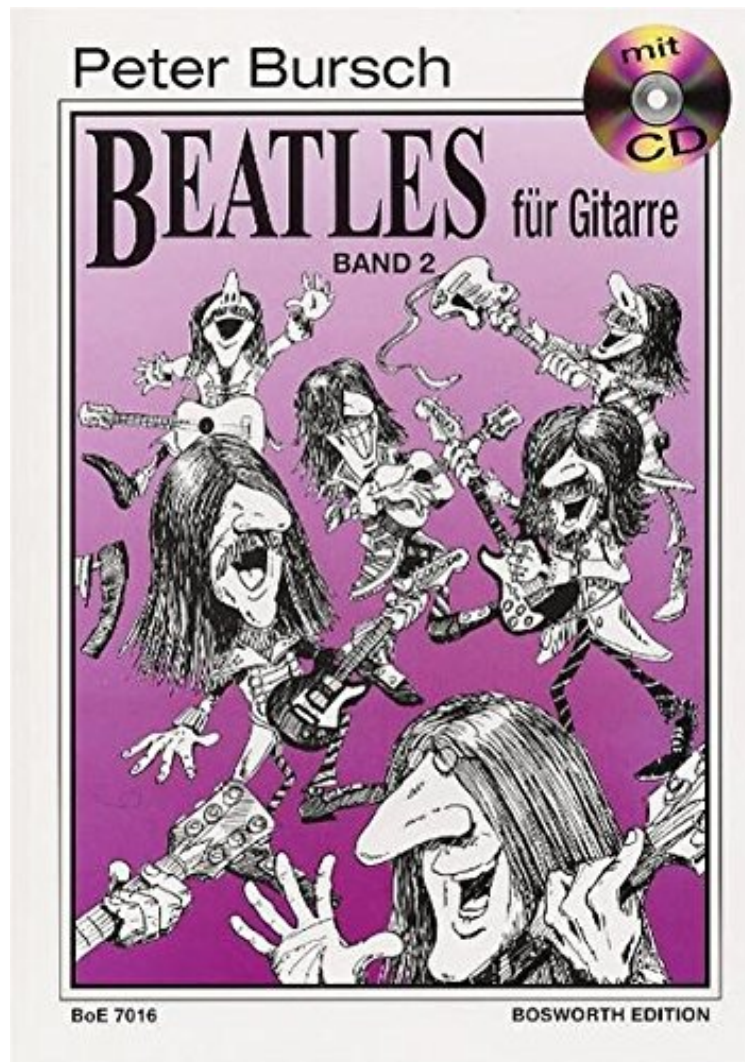


[Ebook pdf] Beatles fr Gitarre, m. Audio-CDs, Bd.2, Mit Audio-CD

## Beatles fr Gitarre, m. Audio-CDs, Bd.2, Mit Audio-CD

Von Peter Bursch

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #443192 in BcherMarke: UnbekanntVerffentlicht am: 2000-03-15Abmessungen: 11.97 x .59b x 8.98l, 1.01 Pfund Einband: Taschenbuch110 SeitenALL YOU NEED IS LOVEFOR NO ONEGOT TO GET YOU INTO MY LIFEHERE THERE AND EVERYWHEREHONEY PIE | File size: 60.Mb

**Von Peter Bursch : Beatles fr Gitarre, m. Audio-CDs, Bd.2, Mit Audio-CD** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Beatles fr Gitarre, m. Audio-CDs, Bd.2, Mit Audio-CD:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen19 von 19 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. muss sich wahrlich nicht verstecken ...Von FrizzTextin diesem zweiten sich wiederum ganz auf die beatles konzentrierenden buch hat peter bursch weitere 24 titel ausgewhlt (und erhht zusammen mit band 1 auf insgesamt 48 bearbeitete stcke). die demo CD bietet nicht wie bei band 1 zuweilen einige solo-vortrags-arrangements, bei denen

vom Basslauf über den Akkord bis zur Melodiepräsenz alles gleichzeitig von der linken Hand gemeistert werden muss, sondern er hat das Verfahren diesmal vereinfacht, für Anfänger sicherlich sehr günstig: er bringt die Stücke nämlich auf einem Kanal mit der Rhythmusgitarre zu Gehör, auf dem zweiten, getrennt ausgepegelten, legt die Songmelodie - sie könnte zwar der Schönheit wegen auch mutig ein bis zwei Oktaven höher gegriffen sein (im fünften oder zwölften Bund) - aber Peter Bursch will es dem Einsteiger leicht machen und spielt die Melodie schlicht in den unteren Lagen, leere Saiten zum Ausruhen geschickt einbeziehend. Dabei kommen dennoch schöne Klang-Erlebnisse zusammen, zum Beispiel bei der Bearbeitung des Stückes JULIA, bei HERE, THERE and EVERYWHERE oder bei LUCY IN THE SKY; das liegt sicherlich auch an der interessanten Beatles-Harmonik - und wer es kann, der darf ja auch mit dem Bottleneck die Demo-CD begleiten und etwas mehr Pepp in die Melodie-Linie bringen. Die übersichtliche Vorstellung der Songs macht eine Beschäftigung mit ihnen für Anfänger und Fortgeschrittenere sicher zur Freude. Ab und zu wird auch ein Solo genauer erklärt (GEORGE bei NOWHERE MAN) oder eine Basslinie effektiv herausgehört: (YOU'VE GOT TO HIDE): also auch diese Gitarrenschule von Peter Bursch muss sich wahrlich nicht verstecken ... 1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Riesenspaß für Junggebliebene Beatlesfans! Von Erik Schade Peter macht es einem sehr leicht, sich in die Stücke hiniinzufinden und schnell mitzuspielen. Allerdings sollte man/frau kein Anfänger sein, die Basis-Griffe sollten schon sitzen (inkl. Barre), sonst wird's mühsam. Die Alternativ angebotene Zupf-Variante (Picking) finde ich super, viele Songs bekommen erst dadurch ihren Charakter beim Nachspielen. Er hat sich offensichtlich sehr viel Mühe gegeben, die Originale zu analysieren. Vorbildlich die CD mit praxisnahen Beispielen und Einzler (das ist nicht überall so!). Ein Super Lern- und Spaßbuch. Unbedingt kaufen! Eine Bitte an Peter: geh doch endlich mal zum Friseur, Deine Matte ist ja sowas von out ;-)))) 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Beatles für Gitarre von Peter Bursch Von Dagmar Gerlich Das Buch ist sehr übersichtlich aufgebaut und sehr gut erklärt. Ich habe fast alle Bücher von Peter Bursch. Einfach genial. Man kann wirklich damit alleine lernen und hat guten Erfolg damit.

Produktbeschreibung Bosworth Music Peter Bursch: Beatles für Gitarre 2 Buch/CD

Kurzbeschreibung Buch und CD. Die Fortsetzung von Band 1 mit noch mehr Hits von den Beatles zum Nachspielen. Die Songs sind leicht für Gitarre arrangiert von Peter Bursch. Alle Lagen und Songs sind auf der beigelegten CD zum Mitspielen enthalten. Inhalt: All You Need Is Love For No One Got To Get You Into My Life Here, There And Everywhere Honey Pie I Will In My Life Julia Let It Be Lucy In The Sky With Diamonds Maxwell's Silver Hammer Norwegian Wood (This Bird Has Flown) Nowhere Man Ob-La-Di, Ob-La-Da Penny Lane Revolution 1 Rocky Raccoon Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band Strawberry Fields Forever The Fool On The Hill When I'm Sixty Four Yellow Submarine Yesterday You've Got To Hide Your Love Away