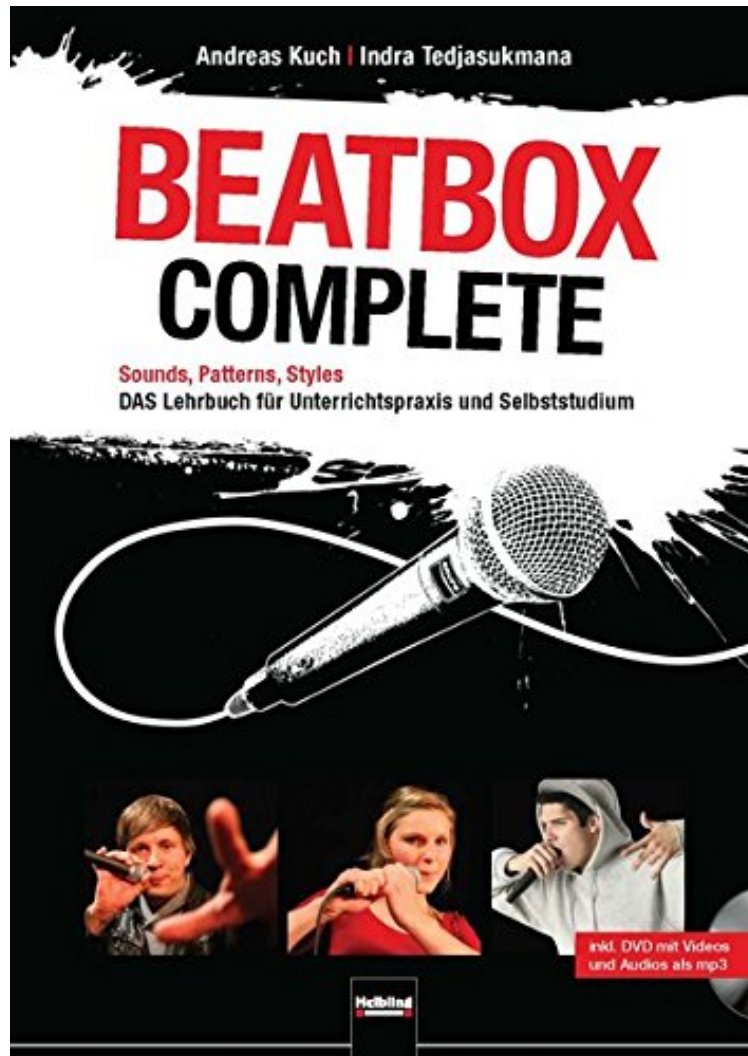


(Download) Beatbox Complete: Sounds, Patterns, Styles. Das Lehrbuch für Unterricht und Selbststudium. Inkl. DVD mit Video- und Audioaufnahmen

Beatbox Complete: Sounds, Patterns, Styles. Das Lehrbuch für Unterricht und Selbststudium. Inkl. DVD mit Video- und Audioaufnahmen

Von Andreas Kuch, Indra Tedjasukmana
*ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #108776 in BcherVerffentlicht am: 2013-09-09Abmessungen: 11.69 x .47b x 8.27l, Einband: Taschenbuch80 Seiten | File size: 65.Mb

Von Andreas Kuch, Indra Tedjasukmana : Beatbox Complete: Sounds, Patterns, Styles. Das Lehrbuch für Unterricht und Selbststudium. Inkl. DVD mit Video- und Audioaufnahmen before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Beatbox Complete: Sounds, Patterns, Styles. Das Lehrbuch für Unterricht und Selbststudium. Inkl. DVD mit Video- und Audioaufnahmen:

Kundenrezensionen
Hilfreichste Kundenrezensionen
1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Alles in Allem ein tolles Buch!
Von Kunde Gut erklärt und die DVD sollte echt dazu angeschaut werden. Aber mir fehlt die offene und geschlossene Hi Hat. Bin selber Beatboxer und hab mir das Buch bestellt, aus Neugier und um mein Beatbox zu vertiefen. Es hat mir allerdings auch schon weitergeholfen, gerade was die Rhythmik angeht.
0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gute Beatbox-Schule
Von Ingrid Sauerwein
Im Schulunterricht lassen sich die bungen gut einsetzen und die Videos gegen einen guten Einblick in die Sounderzeugung. sehr empfehlenswert.

Produktbeschreibung
"Beatbox Complete - Sounds, Patterns, Styles" ist das kompakte Standardwerk zum Thema Beatbox von den renommierten Beatbox-Performern und -Coaches Indra Tedjasukmana und Andreas Kuch. ISBN: 9783862271528

Kurzbeschreibung
Beatbox Complete Sounds, Patterns, Styles ist DAS kompakte Standardwerk zum Thema Beatbox von den renommierten Beatbox-Performern und -Coaches Indra Tedjasukmana und Andreas Kuch.
Schlagzeug und Percussion mit dem Mund, ohne Instrumente, für alle Musikstile: Dieses Lehrbuch für die Unterrichtspraxis und das Selbststudium vermittelt kompakt und auf motivierende Weise die Grundlagen der Beatbox-Technik. Anhand unterschiedlicher Musikstile von Rock über Ballade bis Latin Percussion und Hip-Hop-Scratches werden die Sounds erklärt und mit entsprechenden Rhythmuspatterns eingeübt. Jedes Kapitel schließt mit einem bühnentauglichen Beatbox-Solostück ab. Spezialthemen wie Auswahl von Mikrofonen für das Beatboxen und Tipps und Tricks zur bethodik runden den Einstieg in die Beatbox-Welt ab.
Aus dem Inhalt:- Grundlagen der Beatbox-Technik und Sound- Erzeugung- Patterns und Fills zu den Stilen Rock, Ballade, Hip-Hop, Latin- Tandem-Beatboxing: Patterns für zwei und mehrere Beatboxer- Beatbox-Solos: Anspruchsvolle Solostücke für beeindruckende Performances- Technik-Special zu Mikrofonierung und Mikrofonhaltung- Spezielles Trainingskapitel mit Tipps zum Finden neuer Sounds und zur effektiven bethodik
Auf der beiliegenden DVD werden die Beatbox-Sounds erläutert und alle Patterns von den Autoren vorgemacht eine komfortable Unterstützung zum Erlernen der Sounds, Rhythmen und Styles. Die Performance der Solostücke vermittelt einen authentischen Eindruck von der begeisternden Wirkung des Beatboxing und dient als Anregung für eigene Interpretationen.
Der Audio-Teil der DVD enthält stiltypische Playalongs ein motivierender Timekeeper und grooviger Soundtrack für das eigene Beatboxen. Patterns aller Styles sind taktweise eingespielt, mit anschließenden Leertakten zum Imitieren eine wertvolle Hilfe zum Einben und Memorieren der Rhythmen sowie zum Aufbau eines vielfältigen Beatbox-Repertoires.