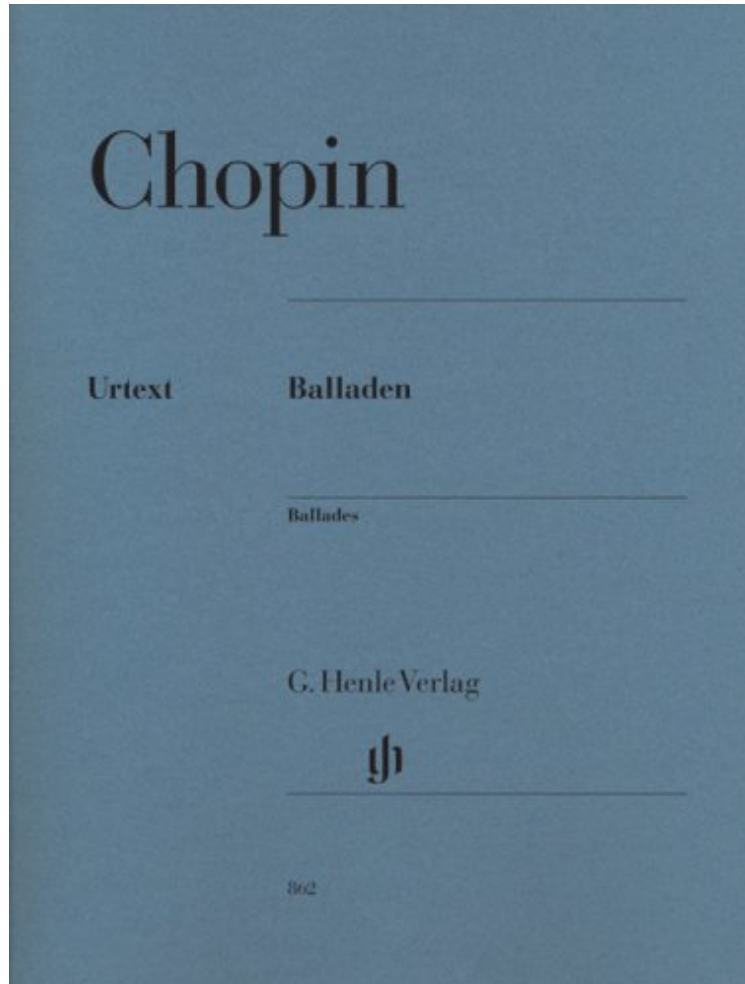


Balladen

Von *Frdric Chopin*
*ebooks / Download PDF / *ePub / DOC / audiobook*



Produktinformation -Verkaufsrang: #93658 in BcherMarke: HENLE VERLAGVerffentlicht am: 2008-02-12Anzahl der Produkte: 1Abmessungen: 12.20 x .28b x 9.25l, .79 Pfund Einband: Musiknoten92 SeitenDiese Ausgabe Henle Urtext ist verbessert worden, um die sptesten gelehrten Ergebnisse zu umfassen.NotenbuchKlavier | File size: 78.Mb

Von Frdric Chopin : Balladen before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Balladen:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wie nicht anders zu erwarten...Von AndreaWie Henle-Ausgaben es an sich haben, ist auch diese solide gebunden und weist ein angenehmes Druckbild auf. Fingersatz unaufdringlich und meistens passabel.

ProduktbeschreibungIm Jahre 1836 Chopin stellte den Ausdruck "Ballade" in Klaviermusik mit der Verffentlichung seiner OPballade vor. 23, obgleich bis zu dann ihr nur in der Literatur und in der Vokalmusik verwendet worden war.

Tatsächlich alle haben vier von Chopins Balladen den Charakter einer drastischen Geschichte: der musikalische Faden wird bei Zunahme der Spannung während der Arbeit gesponnen und erreicht einen starken Höhepunkt am Ende. Diese Ausgabe Henle Urtext ist verbessert worden, um die spätesten gelehrten Ergebnisse zu umfassen. Beinhaltet diese Lieder: Ballade In A Flat Op.47 Ballade In F Minor Op.52 Ballade In F Op.38 Ballade In G Minor Op.23

Kurzbeschreibung Wurde der Begriff der Ballade früher nur in der Literatur und der Vokalmusik verwendet, so führte ihn Chopin 1836 mit der Veröffentlichung seiner Ballade op. 23 im Bereich der Klaviermusik neu ein. Tatsächlich zeigen alle vier Balladen Chopins den Charakter einer dramatischen Erzählung: Der musikalische Faden spinnt sich vom Anfang zum Ende in wachsender Spannung und steigert sich am Schluss zu einem gewaltigen Höhepunkt. Nach den Preludes haben wir nun auch diese Ausgabe gründlich auf den Prüfstand gestellt und entsprechend der aktuellen Chopin-Forschung revidiert. Die wichtigsten Erkenntnisse sind im gedruckten kritischen Apparat zusammengefasst; die ausführliche Fassung steht im Internet zum Download bereit.