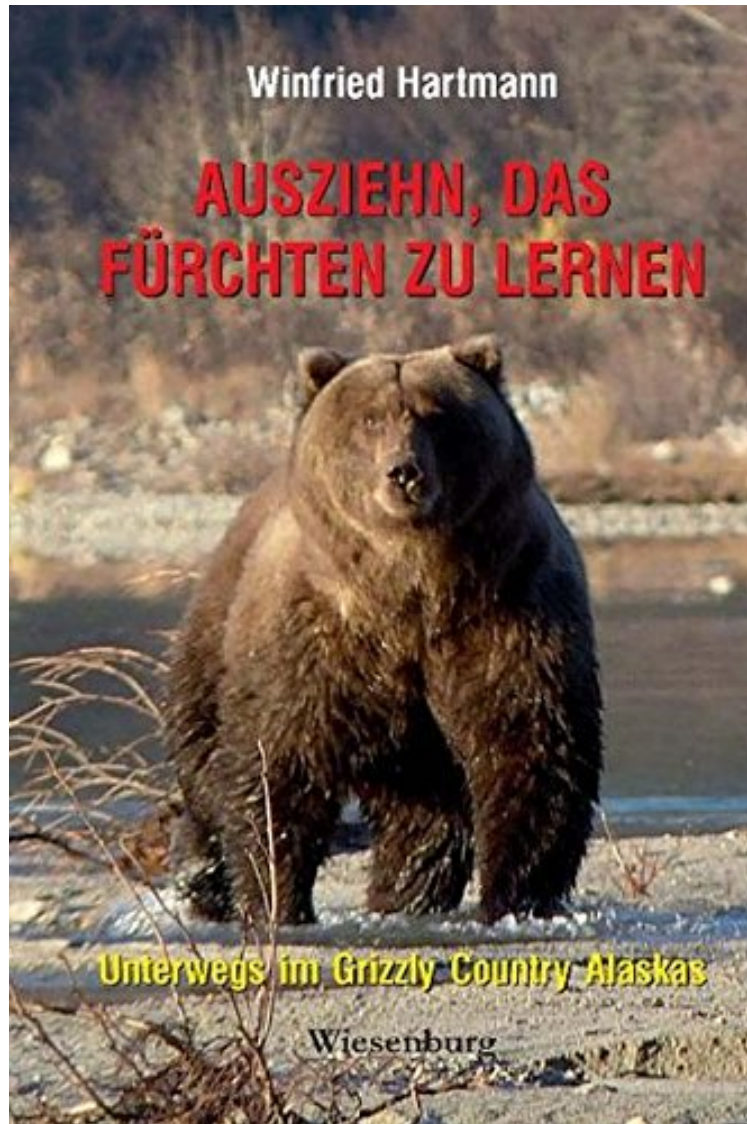


[Pdf free] Auszieh, das Frchten zu lernen - Unterwegs im Grizzly Country Alaskas

Auszieh, das Frchten zu lernen - Unterwegs im Grizzly Country Alaskas

Von Winfried Hartmann
ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #1753097 in BcherVerffentlicht am: 2013-10-01Abmessungen: 8.50 x .87b x 5.63l, Einband: Gebundene Ausgabe250 Seiten | File size: 25.Mb

Von Winfried Hartmann : Auszieh, das Frchten zu lernen - Unterwegs im Grizzly Country Alaskas before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Auszieh, das Frchten zu lernen - Unterwegs im Grizzly Country Alaskas:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Fr Leute geeignet, die nicht selbst dort waren...Von Marion Z.Ganz nett zu lesen, aber wenn man, wie wir, oft in Alaskas

Wildnis gefilmt hat, kommt einem vieles nicht authentisch vor. So behauptet er eine Grizzlybrin mit Jungen wrde in der Regel sofort angreifen, wenn sie unvermutet auf Menschen trifft. Humbug! Dann wren wir schon tot! Oder dass sie Menschen immer als Gefahr ansieht. Quatsch! Wir haben das Gegenteil erlebt. Eine Brin legte ihre Jungen, nachdem sie sie vor uns gesugt hatte, vor unser Lager ab, als wolle sie sagen, passt mal auf, ich gehe fischen. Die Gefahr sind nmlich nicht die Menschen, sondern mnliche Grizzlies. Das scheinen sie genau zu wissen. Ich gehe bei meinen Beobachtungen natrlich davon aus, dass man den Bren mit Respekt und Vorsicht begegnet und in Gegenden, wo sie schlechte Erfahrungen mit Menschen gemacht haben, gelten auch andere Regeln. Aber gerade Lake Clark NP und Brooks Range (wo wir auch waren) sind geschtzte Gebiete! Ich glaube, der Autor will (wenn er denn wirklich Experte ist) durch Effekthascherei mehr Bcher verkaufen. Oder vielleicht Abenteuerurlauber ohne Hintergrundwissen etwas Respekt einfln...0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannend, unterhaltsam, vielseitig Von Caddy Ein Buch, das dem Leser das wunderbare Land Alaska auf eindrucksvolle, unterhaltsame und spannende Art nahebringt, ein Reisebericht mit Tiefgang, der den Leser auch wirklich an den schen und beeindruckenden Erlebnissen teilhaben lsst. Eine Lektre, die man eigentlich jedem, der Natur liebt, empfehlen kann, auch deshalb, weil das Buch von Anfang bis Ende wunderbar zu lesen ist. 1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Fragwrdig Von Seegeist Der Autor behauptet, mit diesem Buch die "Wahrheit" ber die Grizzlys in Alaska darzustellen - aber kein einziges Foto in diesem Buch ist von ihm selbst. berhaupt ist es fragwrdig, ob jemand, der mit einem Schlauchboot in der Wildnis unterwegs ist, sich tatschlich mit dieser Wildnis auseinandergesetzt hat (dies hatte sich schon in seinem ersten Buch gezeigt, als er in der Wildnis gestrandet war, weil das Schlauchboot ein Loch bekam). Stilistisch ist das Buch schwer zu lesen: lange Stze mit vielen Wiederholungen und Bemerkungen in Klammern.

Kurzbeschreibung Winfried Hartmann und seine Frau wandern viele Wochenlang allein durchs wilde Grizzly Country Alaskas. Sie zelten an einsamen Seen und Flssen, schlagen sich durch dichte Urwlder und Buschdickichte, klettern auf hohe Grate und Gipfel. Sie erleben ein drucks volle und teilweise dramatische Begegnungen mit Grizzlybren, die Hartmann detailliert schildert und analysiert: htten sie sich vermeiden lassen, und wenn ja, wie? Er macht aber auch deutlich, dass gerade die Begegnungen mit den wilden und potenziell gefhrlichen Grizzlybren seine Reise zum unvergesslichen Erlebnis machten. Ein hochspannender und sprachlich brillanter Reisebericht, der jeden Freund unberhrter, wilder Natur und jeden Besucher Alaskas bereichern wird - egal ob er zu Fu, im Kanu oder mit dem Auto unterwegs ist. ----- Die Menschen zhmen und unterjochen die Natur immer mehr. Aber wenn wir die wenigen verbleibenden Orte der Wildnis besuchen, an denen die Bren noch frei umherziehen, knnen wir immer noch eine instinktive Furcht spren. Wie kostbar dieses Gefhl ist! Und wie kostbar diese Orte, und diese Bren, sind! --Michio Hoshino